



IV MOSTRA VIRTUAL DE INCLUSÃO DIGITAL

Título da produção digital: Versos para namorar em áudio

Nome completo da escola: E. M. E. B. Dr. Liberato Salzano Vieira da Cunha

Dados de identificação do professor: Simone Rosanelli Dullius

Nome completo, idade e turma de todos os alunos envolvidos:

Nome	Idade	Turma
Débora de Souza Castilhos	10	B11
Eduarda da Silva Moreira	10	B11
Eduarda Melo Klaus	10	B11
Eduardo Lima Fraga	09	B11
Endrio Bisparo da Silva Gonzalez	11	B11
Igor Estral de Souza	09	B11
Igor Mendonça de Assis Feijó	11	B11
Jonathan Barbosa Lourenço	10	B11
Kauã Paiva	08	B11
Kevin Eduardo Rosene Chagas da Silva	10	B11
Lucas de Oliveira Flores	09	B11
Lucas Eduardo Gomes	12	B11
Lucas Vaz Pimentel	10	B11
Luis Henrique Batista Ferreira	10	B11
Maria Eduarda Subtil Leiria	11	B11
Maria Luiza de Souza Jardim	09	B11
Matheus Vinícius Golart Flores	09	B11
Nicolas Muro Gielow	09	B11
Rafael Nascimento da Silva	14	B11
Raquel Baade Flores	09	B11
Rian Lacerda Clarinda	11	B11
Samara Gomes Acosta	10	B11
Thainá Santos dos Santos	10	B11
Victória Aparecida Job Gacki	10	B11
Vinícius Cadorin Neves	10	B11

Endereço do áudio: <https://youtu.be/G2nTL4Pr7hg>

Proposta pedagógica orientadora da produção, conforme tópicos (mínimos) elencados abaixo:

● **Período de desenvolvimento da atividade:** 17/09/2015 a 06/10/2015

● **Objetivos:**

- * Estimular o uso da tecnologia como ferramenta pedagógica.
- * Estimular o gosto pela leitura

● **Habilidades desenvolvidas com a atividade proposta:**

- * Gravação de áudio no celular
- * Leitura

● **Conteúdo:**

- * Rimas, versos e estrofe.

● **Desenvolvimento da atividade:**

O autor Mário Pirata foi o escritor que visitou a nossa escola no turno da tarde neste ano. Para conhecer um pouco mais sobre o autor pesquisamos sobre ele na Internet e lemos diferentes livros dele. O trabalho mais específico da B11 foi com os livros “Versos para namorar” (volumes 2 e 3) sendo que uma das atividades que foi desenvolvida com estes livros foi a gravação de uma estrofe por cada aluno no celular para posterior audição. No dia 06 de outubro quando o autor Mário esteve na escola esse áudio foi parte das homenagens destinadas ao autor e parte dele pode ser escutado no auditório pelas turmas presentes no evento.

● **Recursos de apoio:**

- * Celular

● **Estratégias de acompanhamento:**

- * Com o auxílio da professora os alunos escolhiam uma das estrofes lidas e fazia a gravação.

● **Considerações sobre a proposta:**

- * A proposta realizada foi um trabalho bastante simples, mas que mesmo assim chamou bastante atenção dos alunos, pois o celular ainda é visto com um aparelho “PROIBIDO” em sala de aula. Então no momento que foram convidados a desenvolver um trabalho com o auxílio do mesmo tiveram uma mistura de “estranhamento” e “alegria”. Dessa forma é relevante fazer uso de diferentes ferramentas que possam estimular o gosto pelo aprendizado e por estar em sala de aula.